

Аннотация к рабочей программе для обучающихся 10 класса	
Наименование учебного предмета	Литература
Рабочая программа составлена на основе:	<ul style="list-style-type: none"> • Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03. 2004 г. № 1312 (далее – ФБУП-2004) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» • Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (для VIII-XI (XII) классов)»; (8-11 классы) • Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 • Учебного плана ГБОУ гимназия № 74 Выборгского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год • Программы по литературе для 10 – 11 классов И.Н.Сухих
УМК	Литература: 10 класс (базовый уровень) под редакцией И.Н.Сухих
Количество часов	102 (3 часа в неделю)
Составители	<i>Кустарова Надежда Николаевна</i>
Содержание учебного предмета	<p>Литература и время. Периоды русского реализма.</p> <p>Первый период русского реализма (1820 – 1830-е). Великий треугольник золотого века.</p> <p>А.С.Пушкин. Темы и жанры. Романтизм и «поэзия действительности». «Медный всадник».</p> <p>М.Ю.Лермонтов. Художественный мир поэта. «Родина», «Выхожу один я на дорогу».</p> <p>Н.В.Гоголь. Художественный мир писателя. «Невский проспект».</p> <p>Второй период русского реализма (1840 – 1880-е).</p> <p>Фёдор Иванович Тютчев. Художественный мир поэта.</p> <p>Афанасий Афанасьевич Фет. Художественный мир Фета. «Свои особенные ноты» в лирике Фета и Тютчева.</p> <p>Иван Александрович Гончаров. «Обломов».</p> <p>Александр Николаевич Островский. «Гроза».</p> <p>Иван Сергеевич Тургенев. Роман «Отцы и дети».</p> <p>Фёдор Михайлович Достоевский. «Преступление и наказание».</p> <p>Лев Николаевич Толстой. «Война и мир».</p> <p>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. «Сказки для детей изрядного возраста», «История одного города».</p> <p>Николай Алексеевич Некрасов. Лирика. «Кому на Руси жить хорошо».</p> <p>Николай Семёнович Лесков. «Очарованный странник».</p> <p>Третий период русского реализма. (1880 – 1890-е)</p> <p>Антон Павлович Чехов. «Маленькая трилогия», «Ионыч», «Палата №</p>

	б», «Дама с собачкой», «Студент». «Вишнёвый сад». Новаторство Чехова-драматурга.
--	---